

三原 玄也 *Genya Mihara*

◆SIZE:HT/171 B/85 W/76 H/88 S/26

◆生年月日:1976年9月9日 ◆出身地:熊本県 (熊本弁方言指導可)

◆特技:殺陣(一刀、二刀、太刀、山刀、短刀、槍、根、薙刀、西洋剣)、槍舞、歌唱(音域G/Gバリトン)

◆スポーツ:スノーボード ◆レッスン歴:ダンス(ラテン、コンテンポラリー)、日舞(坂東流)、歌唱

◆資格:普通自動車運転免許、普通自動二輪免許、第三級陸上特殊無線技士 ◆趣味:自転車、ゲーム

◆新国立劇場演劇研修所修了(第一期生)



株式会社アイミーイン <http://imemine.co.jp/>
〒171-0021 東京都豊島区西池袋5-26-2-102

出演歴

舞台

- 2018年 KAWAI PROJECT Vol.5 『お気に召すまま』作：シェイクスピア/新訳・演出：河合祥一郎 ジャック・ドゥ・ボワ役
- 2018年 シスカンパニー公演『近松心中物語』作：秋元松代/演出：いのうえひでのり 亀屋伊兵衛役
- 2017年 世田谷パブリックシアター開場二十周年記念公演『子午線の祀り』作：木下順二/演出：野村萬斎 梶原源太景季役
- 2017年 シスカンパニー公演『令嬢ジュリー』作：アウグスト・ストリンドベリ/演出：小川絵梨子 村人役
- 2016年 世田谷パブリックシアター公演『子午線の祀りを読む』作：木下順二/演出：野村萬斎 越中次郎兵衛盛嗣役
- 2016年 松竹公演『ガラスの仮面～惹かれあう魂～』原作：美内すずえ/作・演出：G2 山岸巖役
- 2016年 新派公演『寺田屋お登勢』作：榎本滋民/演出：齋藤雅文・成瀬芳一 森山新五左衛門役
- 2014～2016年 わらび座ミュージカル『鶴姫伝説～瀬戸内のジャンヌダルク～』作：高橋知伽江/演出：栗城 宏 越智安房役
- 2014年 KAWAI PROJECT Vol.1 『から騒ぎ』作：シェイクスピア/翻訳・演出：河合祥一郎 ドン・ジョン役
- 2013年 せんがわ劇場5周年記念作品『彼女の素肌』作：レベッカ・レンカヴィッツ/演出：西川信廣 クライン役
- 2012～2013年 歌舞伎フォーラム『あんまと泥棒』作：村上元三/演出：竹柴源一 泥棒役
- 2013年 WAKI-GUMIプロデュース『戦国シェイクスピア ～BASARA～謀略の城』作・演出：和希太平 明智光秀役
- 2012年 WAKI-GUMIプロデュース『天翔ける盗賊～石川五右衛門』作・演出：脇太平 喜十役
- 2011年 t t kプロデュース『お悩みはご一緒に!!』作・演出：工藤剛土 イイクラちゃん役
- 2011年 パン・プランニングプロデュース 音楽劇『Shall We Judge!?!』作・演出：是枝正彦 狂言回し役
- 2010年 わらび座ミュージカル『正岡子規』作・演出：ジェームス三木 長塚節役
- 2009年 歌舞伎ルネッサンス『与話情浮名横櫛』作：瀬川如皐/演出：坂東鼓登治 湊の権太役
- 2009年 新国立劇場公演『舞台は夢 ～イリュージョン・コミック～』作：ピエール・コルネイユ/演出：鶴山仁
- 2008年 国立劇場 歌舞伎公演 『大老』作：北条秀司/演出：北条秀司・織田紘二
- 2008年 新国立劇場演劇研修所 修了公演『リハーサル・ルーム』作：篠原久美子/演出：栗山民也 久留須孝弘役
- 2007年 日仏演劇協会公演『テレビ番組』作：ミシェル・ヴィナベル/演出：鶴山仁 ピエール・ドゥリル役
- 2007年 新国立劇場演劇研修所 試演公演『かどで』作：久保田万太郎/演出：西川信廣 職人の一役
- 2007年 新国立劇場演劇研修所 試演公演『音楽劇 三文オペラ』作：プレヒト/演出：宮田慶子 フィルチ役
- 1998年 西田シャトナー東京冒険劇団公演 『シャム』作・演出：西田シャトナー ロングサンド役

他

テレビ

- 2014年 NHK『タイムスクープハンターseason6 第17話 ～衝撃!戦場の偽装工作』監督：中尾浩之 長山丹波守吉澄役
- 2014～15年 愛媛あいテレビ『P・Sレター』ナレーション

他

C M

- 2014年 日本コカコーラ『スプライト』
- 2014年 三幸製菓『チーズアーモンド ～チーッス、あっどうも篇』

その他

- 1996年 プレイステーション用ゲームソフト『鈍色の攻防』サバルク・ロデニアン役

株式会社アイミーライン <http://imemine.co.jp/>
〒171-0021 東京都豊島区西池袋5-26-2-102