

安藤 ゆり

Yuri Ando

- ◆生年月日：1996年5月9日 ◆SIZE：HT/158 B/89 W/72 H/96.5 S/24.5
- ◆出身地：長野県 ◆特技：歌唱（音域：E3～B♭5）、モノマネ、野営技術、手旗信号、金管楽器
- ◆レッスン歴：殺陣、歌唱、日本舞踊、三味線、狂言、ダンス、所作、ピアノなど
- ◆新国立劇場演劇研修所（第15期）修了
- ◆ボーイスカウト日本連盟富士章受賞



経歴

舞台

- ◆2022年 新国立劇場 朗読劇『ひめゆり』脚本:瀬戸口郁/演出:西川信廣 新垣トシ役
- ◆2022年 新国立劇場演劇研修所 修了公演『理想の夫』作:オスカーワイルド/演出:宮田慶子メイベル・チルターン嬢役
- ◆2021年 新国立劇場演劇研修所 試演会『七本の色鉛筆』作:矢代静一/演出:田中麻衣子 長女 恵子役
- ◆2021年 新国立劇場演劇研修所 朗読劇『少年口伝隊一九四五』作:井上ひさし/演出:栗山民也 地の文役
- ◆2017年 『木野花さんとお芝居を作ろう』 演出・構成:木野花 ウメ役

その他

- 大学在学中にアカペラサークルMusik Spielに所属。同期4名でアカペラグループWonderを結成し、リードボーカルを担当
- ◆2018年 第7回 Acappella Spirits 関東予選大会優勝
 - ◆2018年 第7回 Acappella Spirits ジャズバラード部門 全国3位
 - ◆2019年 第7回 Acappella Spirits 全国決勝大会優勝
個人リード部門TOP10 ノミネート
 - ◆2019年 NHKEテレ 『沼にハマってきいてみた』

舞台 スタッフ参加(アンダースタディ、稽古場代役、プロンプター)

- ◆2024年 『血の婚礼』作:フェデリコ・ガルシア・ロルカ/演出:栗山民也
- ◆2024年 『Come Blow Your Horn～ボクの独立宣言～』作:ニール・サイモン/演出:宮田慶子
- ◆2024年 KAAT神奈川芸術劇場『ライカムで待っとく』作:兼島拓也/演出:田中麻衣子
- ◆2024年 オフィス300『さるすべり』作、演出:渡辺えり
- ◆2023年 『ロスマルスホルム』作:イプセン/演出:栗山民也
- ◆2023年 新国立劇場『楽園』作:山田佳奈/演出:眞鍋卓嗣
- ◆2022～23年 PARCO劇場『幽霊はここにいる』作:安部公房/演出:稲葉賀恵
- ◆2022年 『ようこそ、ミナト先生』作:金子ありさ/演出:宮田慶子

株式会社アイミーミン

<http://imemine.co.jp/>

〒171-0021 東京都豊島区西池袋5-26-2-102

TEL: 03-3554-4589 FAX: 03-6915-1066