

きし 朱紗

Akasya Kishi

◆生年月日：2001年9月5日 ◆S I Z E：HT/164 B/87 W/64 H/92 S/24.5

◆出身地：兵庫県 ◆特技：アクション、一輪車

◆レッスン歴：殺陣、歌唱（音域G3～E5）、日本舞踊、三味線、狂言、ダンス、所作、など

◆スポーツ：バドミントン、剣道、競技かるた ◆趣味：絵を描くこと、写真撮影、スーパー巡り

◆新国立劇場演劇研修所（第16期）修了



出演歴

舞 台

- ◆2025年 新国立劇場『ザ・ヒューマンズー人間たち』作:スティーヴン・キャラム/演出:桑原裕子 年配の中国人女性役
- ◆2024年 歌ものがたり『夢のきれぎれ』構成・脚本・演出:瀑一人 ピエロ役
- ◆2024年 歌ものがたり『裸足のシャンソン〜エディット・ピアフ』構成・脚本・演出:瀑一人 シヌー役
- ◆2023年 新国立劇場演劇研修所 修了公演『ブルーストッキングの女たち』作:宮本研/演出:宮田慶子 保子、魔子役
- ◆2022年 新国立劇場演劇研修所 試演会『燃ゆる暗闇にて』作:アントニオ・フエロ・バリェホ/演出:田中麻衣子 エスペランサ役
- ◆2022年 新国立劇場演劇研修所公演 朗読劇『ひめゆり』脚本:瀬戸口郁/演出:西川信廣 守下ルリ役

舞台 スタッフ参加

- ◆2025年 兵庫県立芸術文化センタープロデュース公演『明日を落としても』作:ピンク地底人3号/演出:栗山民也 プロンプター
- ◆2025年 新国立劇場『ザ・ヒューマンズー人間たち』作:スティーヴン・キャラム/演出:桑原裕子 プロンプター
- ◆2025年 梅田芸術劇場『ミュージカル 昭和元禄落語心中』脚本・演出 小池修一郎 子役演技助手
- ◆2024年 新国立劇場『デカログ 1 & 3』上演台本:須貝 英/演出:小川絵梨子 稽古場代役

株式会社アイミーライン <http://imemine.co.jp/>

〒171-0021 東京都豊島区西池袋5-26-2-102

TEL: 03-3554-4589 FAX: 03-6915-1066